

Formação AutoCAD - 2017

Aprenda a executar qualquer projeto bidimensional e tridimensional em AutoCAD, assim como realizar plotagens com escalas e vistas diferenciadas. No final do curso há um projeto final, que associa a criação e edição de volumetrias ao processo de visualização fotorrealista. Por exemplo, uma casa com vários pavimentos, interiores e fachadas. Cada módulo possui um valor específico e pode ser cursado separadamente.

AutoCAD 2D - | 40h

Aprenda a executar qualquer projeto bidimensional e tridimensional em AutoCAD, assim como, realizar plotagens com escalas e vistas diversas do projeto. O AutoCAD permite o desenvolver um projeto completo em 2D e 3D, elementos gráficos, cotas, textos, notificações de padrões, inserção de luzes, câmeras, escala até a finalização, preparando seu projeto para plotagem em prancha ou grande formato, além de gerar arquivos para visualização.

- Apresentação da interface
- Configuração do AutoCAD
- Iniciando um novo desenho
- Começando a projetar
- Ferramentas de visualização
- Usando coordenadas
- Ferramentas de Precisão
- Camadas
- Criação e edição de elementos gráficos básico e complexos
- Cotas
- AutoCAD DesignCenter
- Caixas de Ferramentas inteligentes
- Representação colorida de objetos (cores sólidas, gradientes e hachuras)
- Referência Externa (XREF's)
- Criação e edição de arquivos padronizados - Templates
- Preparação de arquivo para plotagem
- Gerando arquivo de visualização

AutoCAD 3D | 40h

O AutoCAD possibilita o desenvolvimento completo de um projeto em 3D, através da criação e modificação de modelos aramados, superfícies e sólidos. É possível produzir uma apresentação fotorrealista do projeto em perspectiva cônica. Permite uma visualização real através de comandos de renderização, trabalho de luz, cálculo de sombras, background, matérias com reflexos, refração, ressaltos, etc...

- WCS e UCS
- Usando O Dash Board
- Coordenadas em 3D
- Métodos de modelamento em 3D
- Modelamento em aramado
- Modelamento em superfície
- Modelamento em sólidos
- Modificando sólidos
- Editando no espaço tridimensional
- Criando vistas em perspectiva cônica
- Renderização: visualização fotorrealista
- Inserindo Luzes
- Inserindo Sombras
- Inserindo Materiais
- Background

Informações Gerais:

Pré - Requisito: Microsoft Windows /Desenho técnico

Material Didático: Apostila em português.

Horários:

08:30 às 12:30 - 20 dias / 4 horas de segunda à sexta.

13:30 às 17:30 - 20 dias / 4 horas de segunda à sexta.

18:30 às 21:30 - 27 dias / 3 horas de segunda à sexta.

08:30 às 17:30 - 10 sábados / 8 horas